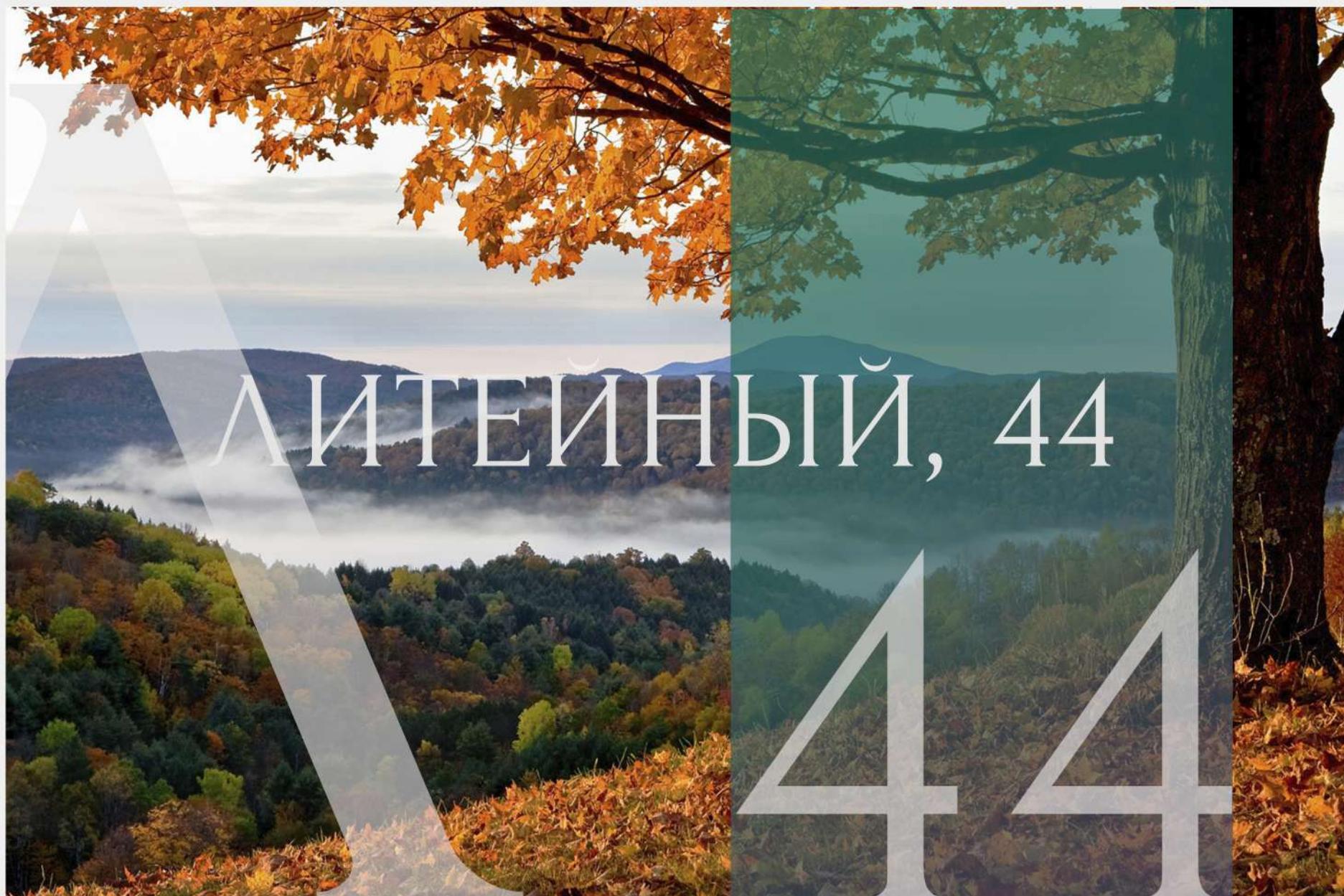


# ВЫПУСК 57 | СЕНТЯБРЬ-ОКТЯБРЬ



САНКТ-ПЕТЕРБУРСКОГО  
ЮРИДИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА (ФИЛИАЛА)  
УНИВЕРСИТЕТА ПРОКУРАТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СТУДЕНЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА

## ТЕМА НОМЕРА: ОСЕНЬ

### ЧИТАЙТЕ В ВЫПУСКЕ

#### ИНТЕРВЬЮ С НОВЫМ СОСТАВОМ ССИ

3. Председатели Студенческого совета Института о будущем студенчества

#### ИНТЕРВЬЮ С ЛЕМЕХОВЫМ СЕРГЕЕМ

8. Узнайте, как построить успешную научную карьеру и не забыть про любимый досуг

#### ИНТЕРВЬЮ С ПОРОХОВЫМ МИХАИЛОМ ЮРЬЕВИЧЕМ

11. Познакомьтесь с одним из самых поразительных преподавателей нашего Института

#### МЕСТО ДЕЙСТВИЯ - ОСЕНЬ

15. Окунитесь в атмосферу осени с помощью произведений отечественной литературы

### ОТ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Здравствуйте, дорогие читатели! От лица всей Редакционной коллегии поздравляю всех вас с началом нового учебного года! Уверен, что грядущий год будут наполнен множеством волнующих событий, а любые трудности не помешают вашим стремлениям.

Рад объявить, что Студенческая газета «Литейный, 44» вновь начинает работать для вас. В этом выпуске Редакционная коллегия смогла передать на каждой странице осеннее настроение. Могу гарантировать, что весь материал в этом выпуске придется вам по душе. На страницах «Литейного, 44» вы сможете прочитать увлекательные интервью со студентами нашего вуза, познакомиться с захватывающими литературными произведениями, открыть новые грани своего подсознания с помощью статей по психологии, узнать о необычных домашних животных Порохова Михаила Юрьевича, прикоснуться с самым популярным студенческим легендам.

Желаю приятного чтения!



Главный редактор газеты «Литейный, 44»  
Федоров Максим, 3 курс

# ИНТЕРВЬЮ С НОВЫМ СОСТАВОМ СТУДЕНЧЕСКОГО СОВЕТА ИНСТИТУТА

СЛОЖНО БЫЛО БЫ ПРЕДСТАВИТЬ НАШ ИНСТИТУТ БЕЗ СТУДЕНЧЕСКОГО СОВЕТА, НЕОТЬЕМЛЕМОЙ ЧАСТИ И ДУШИ ВСЕГО ВУЗА. КОНЕЧНО, ОН СОСТОИТ ИЗ КОМАНДЫ ОТКРЫТЫХ, ИНИЦИАТИВНЫХ И КРЕАТИВНЫХ СТУДЕНТОВ. МЫ РЕШИЛИ ПОБЕСЕДОВАТЬ С НОВЫМИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯМИ СТУДЕНЧЕСКОГО СОВЕТА ИНСТИТУТА И ЗАДАТЬ РЕБЯТАМ ПАРУ ВОПРОСОВ О РАБОТЕ И ГРЯДУЩИХ ПЛАНАХ.

## Столярский Егор, 3 курс Председатель ССИ

*Здравствуй, Егор! Расскажи, как ты  
решился стать председателем,  
что тебя подтолкнуло к этому?*

Здравствуй, Оля! На мысль о председательстве меня натолкнули мои друзья. Поначалу было сложно представить себя в этой роли, но после долгих раздумий я понял, что у меня есть определенные идеи и мне очень хочется воплотить их в реальность.



*Какие у тебя планы на  
дальнейшее развитие ССИ, главные цели?*

Во-первых, сохранить все лучшее, что оставили нам предыдущие составы Студенческого Совета. Для меня это самое главное. Во-вторых, внести в студенческую жизнь что-то новое, запоминающееся. На самом деле планов очень много, обязательно все сами увидите.

*Что, по твоему мнению,  
самое важное в работе ССИ?*

Координация. Причем не только между членами Совета, но и между всеми студентами. Любая студенческая инициатива требует поддержки и взаимодействия, потому что сделать что-то качественное без посторонней помощи практически нереально. Если ты ра-

ботаешь в слаженном коллективе, то вместе вы можете свернуть горы.



*Удалось ли собрать дружную команду?  
Как сохранять внутри  
коллектива мирный лад?*

Определенно, да! Я считаю, что у меня образовалась классная команда, состоящая из людей с горящими глазами. Что касается нового состава председателей, то нам с ребятами есть, что доказывать, и я думаю, у нас обязательно это получится.

Чтобы поддерживать в коллективе мирные отношения, необходимо, прежде всего, быть открытым и доброжелательным к людям. Так намного проще жить и взаимодействовать с окружающими.



**В заключение что бы ты хотел сказать своим коллегам и студентам вуза?  
Может быть, поблагодарить кого-нибудь?**

Хотелось бы поблагодарить всех, кто поддерживает и поддерживал меня в трудные минуты, и передать привет предыдущим председателям Студенческого Совета!

Пожелать бы хотелось только одного: не забывайте о том, что студенчество – это последний этап нашей молодости. Не важно, на каком курсе вы учитесь и в каком объединении состоите. Как говорится: «Танцуй, пока молодой!»

**Виктория Убушиева, 3 курс  
Председатель Культурно-массового сектора**

**Привет, Вика! Каково тебе находиться в мужском коллективе?**

Оля, привет! Каждый из нас – незаменимая часть дружного и веселого коллектива. Конечно, вначале мне было непривычно, что я одна девочка, однако сейчас вряд ли я смогла бы попрощаться с кем-то из команды.



4

**Что самое сложное в организации мероприятий и как тебе удается справляться со встречающимися трудностями?**

Я не смотрю на сложности, которые встречаются в работе, с позиции «проблема». Трудности нужны, чтобы мы могли учиться на них и извлекать пользу из таких ситуаций. Руководить – значит уметь не только делать все самой, но и правильно делегировать полномочия. Этому я пока только учусь, но уверена, что все обязательно получится.

**Какие планы на грядущий год?  
Ждать ли чего-то необычного?  
Например, конкурс «Миссис УП РФ»  
для преподавателей**

Раскрывать все карты я сразу не буду, все узнаете в скором времени. По секрету скажу, что готовлю кое-что интересное для вас.



**Поделись с нашими читателями каким-нибудь лайфхаком в учебе!**

На самом деле самый лучший совет, который я сама получила в сфере учебной деятельности, – проявить немного усидчивости. Не всегда все дается с первого раза, но, если вы вложите ресурс и немного постараетесь, то сможете многое! А еще умейте не только работать 24/7, но и отдыхать: если не чередовать отдых и учебу, то это может пагубно сказаться на вашем физическом и ментальном здоровье.

**Даниил Бородин, 4 курс  
Председатель Внешнего сектора**

**Привет, Даниил! Как тебе на посту председателя сектора?  
Предыдущий председатель  
Кира Ворышева подняла достаточно высокую планку в работе.**

Добрый день, Оля! Внешний сектор под руководством Киры Ворышевой действительно преобразился, его работа в деталях стала более продуманной. Говоря о текущем положении дел, для начала необходимо сохранить все то, что создавалось трудом предыдущих председателей, и вместе с тем попытаться привнести что-то новое и полезное в деятельность сектора.

Постепенно я осваиваюсь на посту председателя. Поначалу испытываешь сложности ввиду того, что не знаешь всех тонкостей работы, при этом возникает необходимость отвечать не только за свое мероприятие, но за все мероприятия Внешнего сектора в принципе. Любая ошибка в работе, кто бы ее ни совершил, теперь, в первую очередь, моя ошибка. Осознание такой ответственности дисциплинирует, а ты приобретаешь опыт руководства, пусть и небольшой, но слаженной командой.

**Что новенького нам ждать от  
Внешнего сектора в этом году?  
Планируется ли организация  
собственных мероприятий?**

В первую очередь, надеемся, что нам удастся поучаствовать в Интеллектуаде, которая предварительно состоится во второй половине октября. Из-за вводимых ограничений мы уже дважды пропускали ее. Хотелось бы, чтобы этой осенью первокурсники смогли достойно представить наш Институт на межвузовской арене. Собственные мероприятия пока разрабатываются.



**Как тебе кажется, какие  
изменения пошли на пользу ССИ?**

Пока сложно сказать, насколько сильно произошедшие изменения повлияли на Студенческий Совет. На пользу должно было пойти изменение структуры ССИ и появление Сектора по координации клубной деятельности. Говорить о практических успехах, думаю, следует ближе к началу второго семестра, когда будут видны результаты деятельности текущего состава Студенческого Совета в целом.

**Ставцев Антон, 4 курс**  
**Председатель Спортивного сектора**

**Антон, привет! Как ты считаешь,  
на каком сейчас уровне находится  
спортивная деятельность в нашем вузе?**

Здравствуй, Оля! На довольно хорошем уровне. Каждый год к нам поступают очень талантливые в различных видах спорта ребята, многие занимались профессионально, что однозначно повышает наш уровень выступлений на внешней арене. Ребята горят желанием поучаствовать в том или ином соревновании, как внутривузовском, так и межвузовском, и это радует. Также сформированы сборные по основным видам спорта в нашем Институте, которые показывают стабильную игру, выкладываясь по полной. Сейчас будем работать над качеством работы сектора и стараться радовать студентов разнообразием мероприятий.



**Мы знаем, что на нынешнем  
1 курсе есть футболистки.  
Ждать ли нам женскую  
команду по футболу?**

Сложный вопрос и дискуссионный. Да, я знаком с этими девушками. Конечно, если в ближайшие 1-2 года к нам поступят такие же девочки, то можно будет создавать состав. Но смысла не вижу, так как не знаю, в каких университетах есть такие же сборные, с которыми девушки могли бы сыграть. В противном случае, команда будет бесполезна, а мы их создаем, чтобы развивать данное направление в спорте.

**Какие самые необычные соревнования  
были в твоей жизни?**

У меня таких не было, участвовал в основном в футбольных. Но я где-то читал, что есть соревнования по ленивому лежанию. Суть соревнований – лежать как можно дольше.

Капацын Илья, 3 курс  
Председатель Медиасектора

Илья, здравствуй! Наверное, медиа был самым продуктивным сектором в период дистанционного обучения. Как правильно распределять время, чтобы все успеть?

Приветствую! Самое главное в распределении времени – любовь к тому, чем занимаешься. Именно она заставляет сворачивать горы и все успевать.



В составе медиа сектора сейчас всего 2 человека, как вы справляетесь с текущей работой?

Формально нас двое, но у медиа сектора есть и помощники, которые активно задействованы в работе. Мы большие молодцы!

Каким ты видишь будущее развитие аккаунта в Instagram?

Благодаря усилиям прошлых председателей и отдельных ребят, наш Instagram очень достойно смотрится на фоне страниц других вузов, поэтому единственный видимый путь развития – делать упор на качество, а не количество.

Как относишься к «TikTok» – возможно ли там создание аккаунта вуза?

Положительно отношусь. Формат коротких видеороликов очень актуален. Он интересен тем, что за минимальное время записи нужно вместить максимальное количество информации.

Сейчас во многих социальных сетях появляются свои аналоги TikTok, будь то клипы ВКонтакте или «reels» в Instagram. Скорее всего, мы попробуем использовать их функ-

ционал на основе имеющихся страниц Студсовета, чтобы не рассеивать внимание студентов на еще одно приложение.

Ю Енг Бок, 4 курс  
Председатель Сектора по координации клубной деятельности

Привет, Денис! Сектор по координации клубной деятельности еще совсем молодой, какие задачи стоят перед ним?

Добрый день, Оля! Главная задача нашего сектора – помочь студентам реализовываться в различных областях и способствовать развитию амбиций инициативных студентов.

Как тебе в коллективе ССИ? Можешь назвать 3 главных, по твоему мнению, качества, которыми должен обладать участник ССИ?

Коллектив Студсовета очень живой и многогранный. Я рад участвовать в бурных обсуждениях жизни института, быть среди людей, для кого студенческая жизнь – это не просто тусовки и учеба, а поле для реализации своих идей.

Три главных качества члена Студсовета: амбициозность, ответственность и человеколюбие.

Как знания, полученные в Дискуссионном клубе, помогают тебе в Студсовете?

Знания, полученные в Дискуссионном клубе, помогают ясно и структурированно излагать свои мысли на публике. Красивая речь, как уже не раз было доказано на практике, может быть даже эффективнее содержательной речи, а если выступление наполнено весомыми тезисами – это победа для любого оратора.

Что для тебя значит благотворительность?

Благотворительность для меня – это, прежде всего, наполнение своей жизни смыслом в довесок к развитию личных амбиций. Всегда приятно изменить чью-то жизнь к лучшему, пусть и не получив при этом слов благодарности и оваций. Осознание того факта, что ты протянул руку в трудную минуту тому, кто в этом нуждался, помогает и тебе сохранить свой дух стойким.

Спасибо ребятам за искреннюю беседу! Уверены, что ты, дорогой читатель, оценил их честность, и председатели открылись для тебя по-новому. Мы желаем нынешнему составу Студенческого Совета удачи и успехов, а также достижения поставленных целей!

Полякова Ольга, 3 курс

## ПЕРВЫЕ ОЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Здравствуй, дорогой читатель. Прошел уже месяц учебы. И как же здорово, что этот учебный год начался с живого общения, с живых знакомств и с живых мероприятий. Видеть своих друзей и однокурсников не через экран компьютера намного приятнее. А вдвойне приятно, когда Вы можете участвовать в мероприятиях нашего института офлайн.

Участие в мероприятиях – это всегда здорово и интересно. Ты знакомишься с новыми людьми, получаешь бесценный опыт и усваиваешь полезную информацию, да и просто проводишь время весело и позитивно.

За этот месяц наши студенты уже успели поучаствовать как в мероприятиях, проходивших в стенах нашего Института, так и в межвузовских мероприятиях, о которых нам сообщал внешний сектор Студенческого Совета.



«Гений Кино» – киновикторина, проводимая культурно-массовым сектором, – выявила знатоков в области кинематографа. Все команды проявили свою эрудицию и получили много-много положительных эмоций.

Не остались без внимания и спортсмены нашего Института. Ребята приняли участие в соревнованиях по баскетболу «Оранжевый мяч» и всем известном Всероссийской дне бега «Кросс наций». Наши студенты и студентки показали отличные результаты.



И, наверное, самые интересные мероприятия этого месяца – это экскурсии, проводимые нашим экскурсионным клубом. Так, состоялась традиционная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу для первокурсников. Также наши студенты посетили авторскую экскурсию по Дороге жизни, которая состояла из посещения большого количества памятных мест. Ребята прочувствовали времена военных лет и отдали дань памяти защитникам Ленинграда.

И также в сентябре нашим студентам выпала возможность посетить экскурсию в Старую Ладогу под руководством заведующего кафедрой, советника юстиции Лаврова Вениамина Владимировича.



Благодарим ребят, которые активно принимают участие в студенческих мероприятиях любого масштаба. Вы большие молодцы!

Лукашенко Полина, 3 курс

# «БЕГИ, ФОРЭСТ, БЕГИ» ИЛИ РЕЦЕПТ ТОГО, КАК УСПЕТЬ ВСЕ И ВЫЖИТЬ!

УЧЕБНЫЙ ГОД ТОЛЬКО НАЧАЛСЯ, А ТЫ УЖЕ НЕ ЗНАЕШЬ, КУДА СПРЯТАТЬСЯ ОТ КОЛИЧЕСТВА РЕФЕРАТОВ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ? НУЖНО УСПЕТЬ ВЕЗДЕ И ВСЮДУ, А ОДНО СЛОВО «ПЛАНИРОВАНИЕ» ПРИВОДИТ В ТИХИЙ УЖАС? А КОГДА ГУЛЯТЬ С ДРУЗЬЯМИ И ХОДИТЬ В КИНО? ДОРОГОЙ ПЕРВОКУРСНИК, НЕ ПЕРЕЖИВАЙ! «ЛИТЕЙНЫЙ, 44» НАШЕЛ СТУДЕНТА, КОТОРЫЙ НЕ ТОЛЬКО ПРЕУСПЕВАЕТ В НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НО И НАХОДИТ ВРЕМЯ НА ОТДЫХ. ВСТРЕЧАЙТЕ!

Для начала давай познакомим тебя с читателями, ведь теперь их почти на сотню человек больше!

Здравствуйте, меня зовут Лемехов Сергей, я из Санкт-Петербурга, учусь на 4 курсе. Являюсь заместителем председателя Студенческого научного общества по научному сектору, а также старостой студенческого научного кружка «Трудовое право и право социального обеспечения».



Можно ли сказать, что ты выбрал определенную стезю и только по ней «двигаешься»?

Условно, да.

Давай вернемся к твоим трудам. Есть ли работа, которую ты можешь считать своим лучшим детищем? И работа, которую можно отнести к разряду: «Как я мог такое написать?»

В подобном ключе я не анализировал свои статьи. Думаю, лучшая работа у меня еще впереди, а вот какая худшая – покажет время.

Расскажи, чем тебя заинтересовал научный путь?

Прежде всего меня подтолкнула творческая составляющая научной деятельности. Написание научных статей – это способ самовыражения. Но данной сферой я не ограничиваюсь: принимаю участие в мероприятиях культурно-массового и внешнего секторов. Особенно нравятся интеллектуальные игры, например, «ЧГК».

С какого курса ты начал писать научные статьи? Было страшно?

С первого курса. Первая моя статья была по философии, на ее написание ушло много времени, но было очень интересно. Это были первые шаги: поиск себя, собственного стиля изложения. Сначала было страшно, но во многом мне помогли научные руководители.

Почему именно трудовое право?

Скажу так: я интересуюсь не только трудовым правом. Например, если вижу на семинаре или кружке по другой дисциплине актуальную, по моему мнению, проблему, то могу без проблем написать по ней научную работу. Как бы то ни было, одним трудовым правом я не ограничиваюсь.



**Есть ли люди, на которых ты равняешься?**

Конечно, меня окружает много позитивных людей, хороших друзей. Все преподаватели, с которыми я сталкивался в нашем Институте, мастера своего дела, профессионалы высокого уровня. Можно сказать, что каждый из них привнес что-то свое в процессе формирования меня на научном поприще.

**Давай поговорим про  
стипендию Президента.  
Тебя уже можно поздравить?**

Да, приказ о назначении стипендии уже вышел.

**Тыставил себе получение президентской  
стипендии как цель?**

Сложно говорить о том, было это целью или нет. Я просто учился, писал статьи, занимался научной и общественной деятельностью и, как результат, стал стипендиатом.

**По сути, ты просто уделял должное  
время учебе и в свое удовольствие  
писал статьи?**

Да, именно так.



**У тебя колоссальная нагрузка!  
Как ты все совмещаешь?**

У меня есть четкий распорядок недели, которого я стараюсь придерживаться. Планирование – вот что помогает, когда каждая минута на счету. А следуя плану, отлично выходит все совмещать.



9

**Можешь дать напутствие первокурсникам?**

Хочу пожелать первокурсникам не бояться ставить перед собой высокие цели, добиваться их. Главное – это верить в себя и свои силы, тогда у вас все обязательно получится!

За время обучения в СПб ЮИ (ф) УП РФ Сергеем было написано 35 научных работ по следующим дисциплинам: трудовое право, гражданское право, гражданское процессуальное право, философия, теория государства и права, международное право, уголовное право, прокурорский надзор.

Дорогой первокурсник, теперь ты можешь убедиться, что совмещать учебное и внеучебное время действительно возможно, а планирование в конечном итоге не кажется таким уж страшным. До встречи в следующем выпуске!

Штат «Литейного, 44» благодарит Сергея за искреннюю беседу и желает успехов на научном поприще и не только!

*Голованова Екатерина, 2 курс*

# СТУДЕНЧЕСКИЕ ЛЕГЕНДЫ

Для каждого студента наступает период, когда в беззаботную учебную жизнь проникают мысли о предстоящих тестах, контрольных и проверочных работах, рефератах и, конечно же, сессии. Если вы узнали в этом описании себя, то можете смело читать инструкцию по привлечению удачи.

Может быть, вы еще не знаете, но каждый студент немного волшебник. Проверьте: положите под подушку на ночь конспекты или учебники, а утром – вся информация появится у вас в голове. Чем не магия? Однако важно соблюсти правило, иначе ваши магические умения не сработают: ни в коем случае не ходите стричься перед судьбоносным днем, так вы «срежете» все усвоенные знания. Кроме того, нельзя учиться во время приема пищи, чтобы не «заесть» выученное и ничего не забыть.

Еще одна легенда связана с тем, что в день написания важной работы не стоит возвращаться, после того, как вы вышли из дома. Если все же возникла такая необходимость, то обязательно перед выходом посмотритесь в зеркало (для усиления эффекта покажите себе язык!). Также не забудьте попросить друзей и родственников «держать за вас кулаки».

Как вы думаете, что может выдать в студенте отличника? Конечно же, его талисман! Шнурки, завязанные на руке «на память», счастливые ручки и брелоки, «пятаки» в ботинке – вот, что обязательно поможет услышать заветное слово «зачет».

Если вы все еще сомневаетесь в действенности вышеперечисленных методов, то поделюсь наиболее мощной и распространенной инструкцией приманки удачи, которую студенты заботливо передают из поколения в поколение. Итак, представляю вашему вниманию заговор на «Халавный экзамен»:

1. В полночь перед экзаменом выйдите с раскрытой зачетной книжкой.
2. Трижды громко крикните: «Халава, приди!»
3. Быстро закройте зачетку.
4. Перевяжите её ниткой, чтобы не открылась и потрясите.
5. Спрячьте в укромном месте.
6. Утром положите ее в левый карман, а в правый – ножницы.
7. Когда зайдете в аудиторию, перережьте нитку, чтобы Халава осталась в помещении.

Жаль, но с двойными листочками перед тестом такой номер не пройдет!

Конечно же, как мы все понимаем, при сдаче сессии, проверочных и контрольных работ решающую роль играют далеко не приметы. Однако не зря говорят, что самые суеверные люди в мире – студенты. Поэтому, на всякий случай, желаю всем в нужный день встать с левой ноги, встретить по дороге беременную женщину и пожать руку отличнику. Ни пуха ни пера!

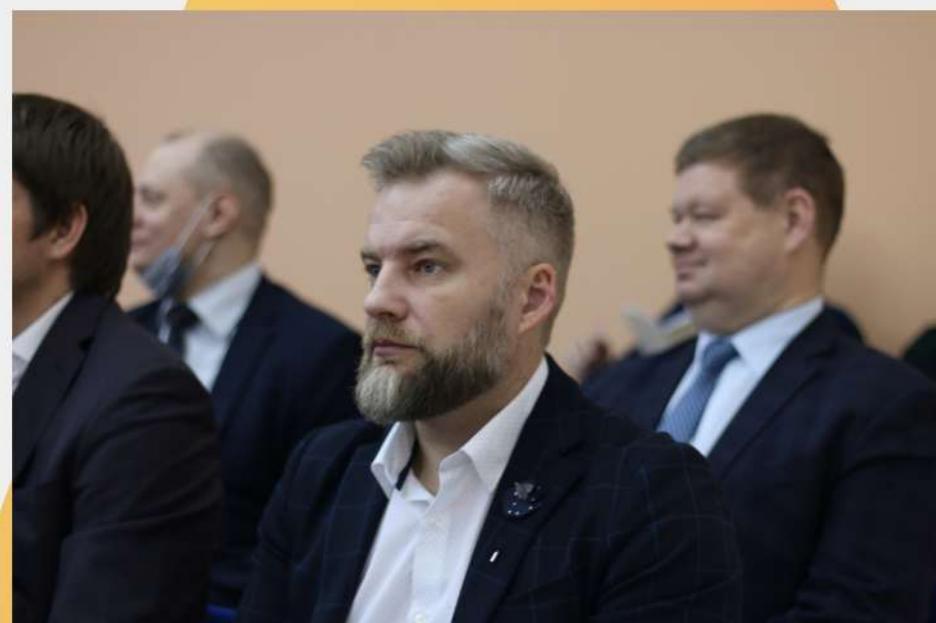
# ИНТЕРВЬЮ С ПОРОХОВЫМ МИХАИЛОМ ЮРЬЕВИЧЕМ

*Кем работали Ваши родители?  
Что побудило вас стать  
юристом по образованию?*

Мои родители – госслужащие. Отец – начальник МОБ ГОВД, мама – руководитель миграционной службы области. Дома разговоры о работе, законах и судах. Кем я мог еще стать? Только юристом. Хотя в школе думал о том, чтобы стать священником.

*Расскажите, пожалуйста,  
о самом смешном случае во  
время студенческой жизни.*

Моя курсантская жизнь прошла в стенах высшей школы МВД. Во время учебы много внимания уделялось физическому воспитанию и службе, поэтому годы учебы были перенасыщены нарядами, марш-бросками, лыжней, спаррингами и т.п. Ничего смешного в этом не помню совсем.



*Совпадли ли Ваши ожидания  
с реальностью после прихода  
на работу в органы внутренних дел?*

Реальность намного превзошла ожидания. Одно из первых мероприятий по задержанию подозреваемых чуть не стало последним. Оказалось, что помимо сотрудников милиции претензии к изготовителям опасного алкоголя были и у представителей преступного мира. По итогу стрельба и несколько пострадавших.

*Почему вы выбрали вашей  
основной специализацией  
гражданско-правовые дисциплины?*

Получив оперативно-экономическую специализацию и некоторый опыт работы в ОВД, я понял, что цивилистические дисциплины меня привлекают больше. Поэтому поступил в адъюнктуру по гражданско-правовой специальности. Сделанный тогда выбор, считаю правильным и по сей день.

*Безусловно, работа занимает очень много времени, но когда у Вас есть свободное время, чем Вы занимаетесь?*

Это правда – свободного времени практически нет и потому говорить о том, чего нет сложно. Но все равно всегда старался осваивать или пробовать что-то новое... (от музыки и кулинарии до участия в соревнованиях по бездорожью и стантрайдинга). Однако я постоянен в своих основных увлечениях – это поисковая работа, лесной туризм, стрельба и бокс.

## **Какие книги доставляют Вам удовольствие?**

Времени на отвлеченное чтение практически нет, и тут выручают аудиокниги. Нравятся исследования по психологии, например, Ирвина Ялома.

Вообще всегда интересовался воспоминаниями участников, архивными документами и топографическими картами ВОВ.

**С 30 апреля по 2 мая Вы были  
руководителем поискового отряда  
"Прорыв", чем Вам запомнился этот поход?  
Участвовали ли Вы еще в подобных акциях?**

Со студентами нашего ВУЗа мы выезжали уже несколько лет подряд для участия в патриотической акции "Вахта памяти" на территории Ленинградской области совместно с поисковым отрядом "Прорыв" в период майских праздников. Надеюсь студенты не остались равнодушными к тому, что им пришлось увидеть на местах боев подо Мгой и Апраксиным.

Что касается меня, то поисковой работой занимаюсь практически 30 лет. В 14 лет мне и еще двум моим одноклассникам удалось принять участие в первых "Вахтах памяти" в Смоленской области и под Тихвином. С тех пор это стало моим увлечением, хобби и работой одновременно.

**У нас есть стереотип, что обычно заводят дома кошек или собак, но у Вас обитает змея, почему именно она?**

Все верно. У меня живут и кошка, и собака, а еще попугай, хомяки, морские свинки, кролик и питон. Это что-то вроде наследуемой традиции. Ушедшие поколения моей семьи держали большие хозяйства с коровами, овцами, козами, кроликами и птицей. В родительском доме тоже всегда были разные животные, с которыми мы, дети, не расставались. Ну, естественно, эта любовь к "братьям меньшим" проявляется и сейчас в потребности ежедневного общения с ними.

Что касается питона, то тут все понятно – завел как наглядное пособие по изучению детьми Киплинга. Он ведь уменьшенная копия Каа.

**Как вашу жизнь изменил коронавирус?  
Появились ли какие-то новые  
увлечения в связи с пандемией?**

Возможно, время пандемии позволило студентам обзавестись новыми увлечениями,



а преподавателям едва ли. Наоборот, пришлось отказаться от привычного уклада жизни и работы – нужно было вести занятия в дистанционном формате, осваивать новые программы для этого, менять методику проведения занятий. Это потребовало больше сил и времени.

**Чтобы Вы пожелали нашим  
читателям в новом учебном году?**

Пожелания мои продиктованы собственными наблюдениями. По настоящему стремиться к тому, для чего вы выбрали наш вуз. Ни пандемия, ни другие обстоятельства не должны стать препятствием, а наоборот, лишь новой возможностью для получения полноценного образования и воспитания.

## **И в конце – блиц!**

**1. Лучшее место на планете?**

Мой дом.

**2. Самый великий человек в истории?**

Самый авторитетный человек для меня – это мой отец, а если говорить о великих людях, то их в истории человечества было много, например, Иисус, Магомед, Моисей, Будда и др.

**3. Если вдруг музыку завтра запретят, какие песни Вы бы включили послушать?**

Самая лучшая музыка – это тишина.

**4. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Хорошо, когда...»**

Все дома.

**5. О чём Вы мечтаете?**

Если хочешь, чтобы мечта осуществилась, то никому не рассказывай о ней. Так что я лучше промолчу.

**12**

**Радьков Бажен, 4 курс**

## МЕСТО ДЕЙСТВИЯ - ОСЕНЬ

Меланхоличная, загадочная, отцветающая, унылая эпоха красок и увядания – осень. Творческие натуры видят в сменах сезонов циклы человеческой жизни. Весна – новый виток жизни и символ юности, осень – время зрелости, время задавать вопросы и делать выводы, размышлять, вдохновляться и разочаровываться. Впрочем, можно отбросить философствование и взирать на нее только как на мозаику или полотно, восхищаясь красотой (или не замечая её). Если вам хочется ощутить ее присутствие более отчетливо, то вот способ: соприкоснитесь с отражением этого времени года в искусстве. Рассмотрим некоторые из произведений отечественных классиков, фоном или героем которых выступает осень.

Если вам хочется захлебнуться в звуках и запахах осени, то по вкусу придется ностальгически-нежный рассказ Ивана Алексеевича Бунина «Антоновские яблоки». Это рассказ-воспоминание о былой дворянской жизни в осеннюю пору, об уже ушедших дорогих рассказчику людях, но больше всего о восхищении от окружающего мира, о том «как хорошо жить на свете!» Посмотрите в темно-синюю глубину неба, переполненного со звездиями, почувствуйте запахи старой мебели красного дерева, сушёного липового цвета, мокрой древесной коры, услышьте словьев и горлинок, живущих в яблоневом саду. Запах этих исконно осенних фруктов будет сидеть у вас за пазухой все время, пока вы читаете рассказ.



Интересующее нас время года не единожды мелькает в произведениях Бунина. Вот и в коротеньком рассказе «Холодная осень» это главная декорация для трагической истории любви в революционный Россия, за которой последуют годы скитаний русской эмиграции в Турции, Болгарии, Сербии, Чехии, Бельгии, Франции; а самым прекрасным воспоминанием в жизни останется осенний вечер, полный страхов и надежд.



Осень, как место действия, достаточно частое явление и в драматургии. Советский классик Александр Валентинович Вампилов избрал ее таковой для одной из самых известных своих пьес – «Утиной охоты». В центре сюжета – герой, который «сам не знает, что с ним делается», находящийся в глубоком душевном кризисе, сложных отношениях с собой и окружающими, определившийся только с одной своей страстью наверняка, потому что охота – это другая жизнь, это «другой берег». На уток хорошо охотиться осенью, хорошо и рассуждать в это время о достигнутом и утраченном.

Множество строк написано во славу осени, и одним из самых преданных ее поклонников был Александр Сергеевич Пушкин. Весну он критиковал за грязь, зиму за продолжительность, лето за назойливых насекомых, а вот осень ему мила, так что стихов на эту тематику много, и вы вдоволь насладитесь ими.



Поэтическую кампанию составят Есенин, Блок, Бродский, обратитесь к этим прославленным любителям слова и красоты и получите новую пищу для ума и осеннее настроение в придачу.

Гуменюк Александра, 4 курс

# МОЛОДЫЕ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ОСЕНИ ВСЕГДА ЗНАМЕНИТ СОБОЙ НАЧАЛО НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА, А ОН ПРИВОДИТ И НОВЫЕ ЛИЦА. ВОТ УЖЕ В КОТОРЫЙ РАЗ НАШ ИНСТИТУТ ПРИНИМАЕТ В СВОИ СТЕНЫ РОВНО СОТНЮ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ РЕБЯТ, ГОТОВЫХ ПОКАЗАТЬ СЕБЯ НЕ ТОЛЬКО С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СТОРОНЫ, НО И С ТВОРЧЕСКОЙ ОСОБЕННО. КАЖДЫЙ В ЧЕМ-ТО УНИКАЛЕН И ПО-СВОЕМУ ХОРОШ, НО ИМ ЕЩЕ ПРЕДСТОИТ УЗНАТЬ МНОГО НОВОГО КАК О СЕБЕ, ТАК И О ДРУГИХ. А ПОКА ЧТО МЫ УЗНАЕМ У ЧЕТВЕРЫХ ИЗ НИХ, ЧТО ЖЕ ПРИВЕЛО ИХ К НАМ И ЧЕГО ОНИ ОЖИДАЮТ В ДАЛЬНЕЙШЕМ!

И первый наш первокурсник, который не постеснялся выйти на контакт и рассказать о себе, - Дмитрий Горохов, 101 группа

Еще со школьных лет я чувствовал некий интерес к государственным органам, а в 8 классе уже с полной уверенностью рассматривал университет МВД и академию Следственного комитета. О нашем же институте я узнал от своего знакомого, который не единожды положительно отзывался о преподавателях и образовании, которое дают в СПБЮИ (ф) УП РФ.

Теперь оставалось лишь набрать баллы по ЕГЭ и прийти сюда. Но меня одолело сильное любопытство: не мог же я, доверившись лишь одному слову человека, принять такое ответственное решение! Мне пришла в голову идея – узнать, что пишут об институте в интернете. И надо сказать, я был немного огорчен тем, что нашел всего парочку отзывов, и те – семилетней давности. Что же, настрой у меня определенно поубавился, но сдаваться я не планировал!



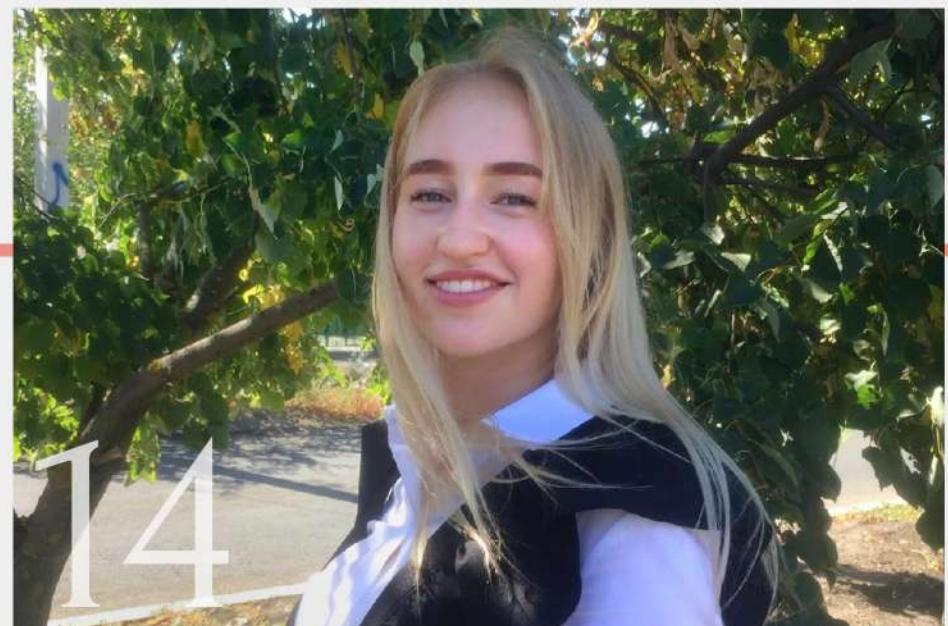
Кто же знал, как отличается действительность от описания! Проходя по коридорам нашего института, я физически ощущаю, какой энергией пропитаны стены здания. Фотографии действующих сотрудников прокуратуры и тех, кто уже в отставке, придают неплохую мотивацию достигать высот, чтобы когда-нибудь на стендах были запечатлены и наши лица.

И сейчас, по прошествии первого месяца обучения, должен сказать, что был приятно удивлен тем количеством ребят, которые действительно горят своим делом. Я вижу, как многие нацелены на достижение справедливости и с уверенностью идут к своей цели. Я не знаю, как повернется наша жизнь дальше, но то, что есть сейчас, заслуживает уважения.

Наша вторая героиня, планирующая с головой окунуться в самые разнообразные мероприятия, – Мария Власова, 101 группа

Когда встал вопрос о выборе университета и направления, в котором я хотела бы дальше развиваться, то сильных сомнений у меня не возникло. Мой пapa всегда говорил: «Если не знаешь, куда поступать, поступай на юридический! Знание закона не раз поможет тебе в жизни». И я была с ним полностью согласна. На самом деле, когда школьники оказываются на развилке своего пути, колossalно меняя прежнюю жизнь, поддержка семьи играет большую роль. Поэтому я как никогда рада, что у меня она была в лице сестры, окончившей в свое время юрфак, и отца, не раз водившего меня на свою работу, рассказывая и показывая, как устроена прокуратура изнутри.

Бессспорно, и школа наложила свой отпечаток: кто бы мог подумать, что увлекательные уроки истории нашей учительницы приведут меня сюда. Возможно, немалое значение имели и мои нелегкие отношения с химией.



Наш третий юный герой имеет необычную фамилию, большую харизму и уверенность в себе - **Максим Пайст, 103 группа**

Направление юриспруденции я выбрал достаточно давно. В период обучения я еще раздумывал над другими направлениями, среди которых были технические дисциплины, в том числе и архитектурная специальность. Но душа, конечно, больше лежала к юридическим дисциплинам. И руководствуясь принципом «Сейчас много юристов, но мало хороших», я подал документы в наш институт. Наверное, к специальности «судебная и прокурорская деятельность» я пришел все же чуть позже. Уже было решено – хочу в будущем вершить правосудие. Но кем же быть: защитником или государственным обвинителем? Обе стороны призваны защищать права граждан, отстаивать свою позицию, добиваться справедливости. Должен признать, выбор был не из легких. Однако больший интерес вызывала сторона обвинения. Бессспорно, данная профессия требует много усилий как физических, так и умственных. И, возможно, не многие бы решились связать свою жизнь с постоянным стрессом, борьбой, но это не про меня! Тем, кто сомневался в моих силах, я отвечал: «В каждой профессии есть свои трудности: в какой-то больше, в какой-то меньше, но, если их избегать, ты так и останешься ни с чем!» И я действительно считаю, какой бы тяжелой ни была профессия, если подойти к обучению и подготовке к ней серьезно, то трудности будут обходить тебя стороной. Теперь все зависит от нас самих.



15

Одной из творческих личностей новых студентов является наша следующая героиня, которая уже успела вступить в команду журналистов и неплохо там освоиться, – **Ульяна Бажина, 103 группа**

В 10 классе я не совсем осознавала, где окажусь в скором будущем. Готовилась к сдаче ЕГЭ и поступлению на факультет журналистики, собственно, как и многие мои сверстники. Однако летом 2020 года мне довелось на собственном опыте познать, что означает быть журналистом, и я поняла, что это совсем не то, чем я хочу заниматься. Практика в нашей кировской «Комсомольской правде» поспособствовала этому. Поэтому в августе, перед началом следующего учебного года, я пришла к своей учительнице по истории со смелым заявлением: «Сдаю ваш предмет!» И поняла, что именно в тот момент я определилась со своим будущим призванием.

Юриспруденция – это фундаментальное образование, которое в любом случае пригодится в жизни. Так почему бы не познать ее в одном из специализированных институтов нашей страны? Где, как не в прокуратуре, тебя научат четкому знанию закона и применению его в жизни? Более того, я искренне считаю, что прокуратура – именно то место, где я смогу помочь окружающим и делать этот мир чуточку лучше. Мама всегда говорит мне, что я честный и справедливый человек, и мое предназначение – помогать людям. И это действительно так: я чувствую прилив энергии, сил и веры в себя, когда получается решить проблемы других. Поэтому я с уверенностью могу сказать, что ни разу не ошиблась в выборе учебного заведения!



Сейчас приобрести знания и навыки, которые пригодятся для самореализации, поиска новых друзей и полезных знакомств – мои главные задачи на весь период обучения в вузе. Кто знает, как оно пойдет дальше? Но думаю, нет ничего важнее, чем найти свое место в жизни, поэтому желаю этого себе и своим однокурсникам!

**Кочева Ксения, 3 курс**

## БЮДЖЕТОКОСИЛКА ... ИЛИ ОДНО ИЗ САМЫХ ГРОМКИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ ХХІ ВЕКА

2008 год. 360 томов уголовного дела, каждый в среднем по 250 страниц. Дело расследует Александр Филин, старший следователь по особо важным делам при Председателе Следственного комитета. Также в расследовании дела участвуют Интерпол и иностранные власти. Масштабно, не правда ли?

Речь идет об одном из самых громких в истории нашего века преступлении в сфере мошенничества, следствие по которому идет до сих пор. Большинство соучастников отбывают длительные сроки, но главный преступник все еще на свободе...

Действие развивалось в Московской области. Как и другие субъекты Российской Федерации, она делится на районы. В те годы в каждом из таких муниципальных образований всем обслуживанием жилищно-коммунального хозяйства занимались коммерческие предприятия. И оплачивать их услуги должны были администрации районов из местного бюджета. Но поскольку во всей Московской области с финансами были проблемы, то перед коммунальщиками закономерно накапливались долги.

Чем должно заниматься руководство области? Логично, что искать выход погашения долгов коммунальщикам. И министр финансов, на тот момент Алексей Викторович Кузнецов, не только нашел этот выход, но и решил превратить долги в прибыль. Не для региона – для себя.

Началось конструирование оригинальной и, как потом оказалось, очень рабочей схемы (впоследствии ей дадут название «бюджетокосилка»). Алексей Викторович дает команду районам подсчитать свои долги. Затем на основе этих данных оформляются гарантии, суть которых заключалась в том, что правительство области гарантировало предприятиям выплату долгов, если администрации районов не рассчитываются с ними за выделенный промежуток времени (давалось около полугода). Дальше, по логике, эти гарантии должны были отойти предприятиям ЖКХ при наступлении срока выплаты.

Но предприятиям никто гарантии не передал. Более того, для осуществления преступной схемы пришлось позаботиться о принятии правительством области новой статьи бюджета, предусматривающей выплату тех самых долгов.

Затем создаются предприятия-однодневки, которым районы переуступают свои долги за ЖКХ, а они в свою очередь их продают банку ВТБ. Затем, этот банк предоставляет районам кредиты для выплаты районами своих долгов, те выплачивают, но остаются с кредитами и процентами. Тогда министр финансов распоряжается из бюджета закрыть кредит ВТБ. Получается, теперь никому ничего не должен, а гарантии правительства пошли прямиком в карманы ministra, его жены, первого заместителя и иных сообщников.

Интересно, что раскрытие этой схемы началось не напрямую. Было много жалоб на незаконное строительство в регионе, прокуратура стала проводить проверки, и след напал как раз на одну из таких гарантий, что, естественно, не могло остаться незамеченным. Вот так, случайным образом, стало известно об одной из самых крупных махинаций в России, касающейся миллиардов долларов, которые полагались на улучшение условий жизни.

Каков итог расследования, спросите вы? Стоит отметить, что Кузнецов не только саму схему четко организовал, но и не забыл предусмотреть плохой исход – как начались проверки гарантий, он уже был на трапе самолета в США. И только в 2019 году его удалось экстрадировать уже из Франции в Россию.

Стоит отметить работу нашей правоохранительной системы: Кузнецов признан виновным в 22 эпизодах мошенничества в особо крупных размерах, растрате и легализации денежных средств, полученных в результате совершения преступления (ч. 4 ст. 159 УК РФ, ч. 4 ст. 160 УК РФ, ч. 3 ст. 174.1 УК РФ) и приговорен к 14 годам колонии, остальные сообщники также получили свои заслуженные сроки.

Онучина Софья, 3 курс

## ПУШКИНСКАЯ КАРТА / Головина Лидия, 2 курс

Дорогие друзья, знаете ли вы, что в культурной столице нашей страны больше 200 музеев и 100 театров? Благодаря расположению Института в самом центре Санкт-Петербурга, у вас есть возможность обойти каждый культурный объект и стать настоящим знаком Северной столицы.

С 1 сентября 2021 года государство запустило программу популяризации культурных мероприятий среди молодежи от 14 до 22 лет. Пушкинская карта – это пропуск в мир культуры номиналом 3000 рублей в этом году и 5000 рублей в следующем.

В афише приложения «Госуслуги.Культура» или на портале «Культура.РФ» Вы можете выбрать любой музей, театр, выставку и приобрести билет за счет средств на Пушкинской карте.

Чтобы принять участие в программе, необходимо зарегистрироваться на портале «Госуслуги», подтвердить свою учетную запись, установить мобильное приложение «Госуслуги.Культура» и получить именную виртуальную Пушкинскую карту, средства с которой можно потратить до 31 декабря.

Также в Петербурге ежедневно проходит множество бесплатных образовательных мероприятий.

1. До 15 октября в арт-пространстве «Тутти Квенти» показывают работы Светланы Мучновой – талантливой художницы, которая при помощи живописи стремится приблизиться к тайнам мироздания. В ее картинах – мудрость предков, глубокая философия и невероятная энергия. Автор предлагает зрителю совершить путешествие в прошлое, соприкоснуться с простыми, но такими важными истинами, пройти по дорогам веков и по-новому взглянуть на современную жизнь и собственный внутренний мир.

2. До 18 октября в рамках фестиваля технологического искусства Ars Electronica сразу на двух площадках – в Музее почтоведения имени Василия Докучаева и пространстве AIR – арт-резиденции Университета ИТМО, проходит выставка «Заземление». Участники из России и других стран предложат вернуться к корням и по-новому взглянуть на то, что буквально лежит у нас под ногами, – почву.

3. До 30 ноября в галерее Дмитрия Кустановича открыта выставка художника, на которой представлены известные циклы «Городские дожди» и «Бабочки», а также морские, сельские и городские пейзажи – как новые работы, так и произведения прошлых лет.

Приятного отдыха!

# ПЕРЕЗАГРУЗКА АДАПТЕРСТВА

НЕВОЗМОЖНО ПРЕДСТАВИТЬ НАЧАЛО НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА БЕЗ ВЧЕРАШНИХ ШКОЛЬНИКОВ, НЫНЕШНИХ ПЕРВОКУРСНИКОВ, КОТОРЫЕ ТОЛЬКО-ТОЛЬКО ПОСТУПИЛИ В НАШ ИНСТИТУТ. БЕЗУСЛОВНО, ВСТУПЛЕНИЕ В СТУДЕНЧЕСКИЕ ГОДЫ – ЭТО ВАЖНЫЙ И ВОЛНІТЕЛЬНЫЙ ЭТАП В ЖИЗНИ КАЖДОГО. И ЧТО БЫ ЭТОТ ПРОЦЕСС ПРОХОДИЛ БЫСТРЕЕ И ЛЕГЧЕ, НА ПОМОЩЬ НАШИМ МЛАДШИМ ДРУЗЬЯМ ПРИХОДЯТ АДАПТЕРЫ. В СВЯЗИ С ИЗМЕНЕНИЯМИ И НОВШЕСТВАМИ В РАБОТЕ КОМАНДЫ МЫ РЕШИЛИ ЗАДАТЬ НЕСКОЛЬКО ВОПРОСОВ НЫНЕШНЕМУ ГЛАВНОМУ АДАПТЕРУ – ЮЛИИ САЛЕНКО

Юля, во-первых, поздравляем тебя с новой должностью! Каково это, быть главным и как справляться с такой ответственностью?

Спасибо большое! Главным быть не трудно, если у тебя ответственная и сильная команда и ты уверен в своих силах. Стоит отметить, что планирование каких-либо действий, событий и мероприятий – тоже важная и неотъемлемая часть моей работы. После появления команды адаптеров и первокурсников в моей жизни, событий в ежедневнике увеличилось втрое.

Бывают недопонимания в команде?  
Как оставаться сплочённым коллективом?

Конечно, без недопониманий нам было бы скучно (смеется). В основном, они связаны с абсолютно противоположными мнениями и идеями адаптеров. Приходится иногда направлять их к поиску компромисса, чтобы угодить всем и совсем не разругаться.



Оставаться сплоченным коллективом очень легко, если вы умеете слышать и слушать друг друга, иногда стоит быть терпеливым к поступкам своих единомышленников. По моему мнению, нужно всегда помнить, что вас объединяет общее дело, которое должно быть выше всех обид и истерик.



Что, по твоему мнению, самое главное в адаптерстве?

Самое главное – желание этим заниматься. Также важны хорошо развитая фантазия, идейность, стремление быть одной семьей с первокурсниками. Стремление вечно их удивлять и радовать, придумывать что-то новое, не бояться экспериментировать, интересоваться их жизнью и помогать развивать таланты.

Как тебе кажется, какие проблемы с адаптерством были раньше и что сейчас нужно изменить (уже изменилось)?

Мне кажется, что институт адаптерства еще в самом начале своего пути. Линий развития огромное количество, тут уже зависит от людей, которые будут в этом участвовать, работать и не опускать руки. Когда я поступала на первый курс, мне не сразу стало понятно, кто такие адаптеры и почему они так яро хотят нам помочь. Сентябрь для первокурсника – это всегда слишком много событий, которые происходят со скоростью света: различные встречи, конкурсы на лучшее видео под песню и много других мероприятий. Поэтому в нынешнем году мы создали специальный инстаграм адаптеров, где еще в начале учебного года поделились понятием «адаптер», собрали историю адаптерства в нашем институте (тут нам помогли выпускники и некоторые магистранты нашего института), рассказали, как проходил отбор.

А уже сейчас делимся информацией о талантах первокурсников, об их учебных группах, показываем адаптерские часы, которые мы с огромным желанием проводили на протяжении сентября, видео, которые снимали сами первокурсники и многое другое.

«Мерч» адаптеров (кофты с логотипом) – тоже нововведение, которое нас очень объединило, чувствуешь себя особенным, частью невероятной и безумной команды. Немного поменяли концепцию официального посвящения в первокурсники – в этом году оно было костюмированным: учебным группам выпадала одна из тематик, и общими усилиями они готовили свои образы («вселенная Гарри Поттера», «Англия в Острых козырьках», «герои Дисней» и «Следствие вели»).

**Немного поговорим о тебе.**

**Чем любишь заниматься в свободное время?**

**Мы слышали о твоем увлечении  
астрологией...**

Да, после летней сессии начала обучение астрологией и до сих пор не остановилась. Мне нравится всё, что связано со знаками зодиака, планетами, натальными картами, кармой и другими эзотерическими вещами. Иногда интересно узнать, где ты жил в прошлой жизни, и что плохого там сделал – за что теперь и отрабатываете свою карму до 36 лет.

Надеюсь, что я когда-нибудь смогу посмотреть в своей натальной карте номер билета на экзамене...

**Расскажи без чего не обходится каждое твоё утро?**

Без завтрака – никогда (там обязательно должен быть кофе с молоком). Мне кажется, если я однажды не позавтракаю, мир перевернётся с ног на голову.

А также моё утро не обходится без прочтения миллионных сообщений от моих сахалинских друзей, потому что, когда я просыпаюсь, их рабочий день уже заканчивается, и всё самое интересное обсуждение проходит без меня.

**Наконец, какие напутственные слова ты можешь передать нынешнему первому курсу от лица главного адаптера?**

В нашем Университете есть все, чтобы претворить свои таланты в жизнь – так сделайте это, пока нет этого несчастного дистанционного обучения!

Уверены, что первокурсники находятся в надежных руках. Надеемся, что институт адаптерса и дальше будет развиваться в нашем вузе и поможет не одному поколению будущих первокурсников.

**Полякова Ольга, 3 курс**

## ПСИХОЛОГИЯ: КАК ТВОРЧЕСТВО ВЛИЯЕТ НА ЧЕЛОВЕКА? / КУЛЕШОВА ДАРЬЯ, 3 КУРС

В течение жизни каждый человек так или иначе соприкасается с каким-либо творческим процессом: рисованием, пением, танцем. В детстве нас водили в кружки в надежде выявить скрытые таланты или просто сделать всесторонне развитыми. Кто-то действительно смог найти себя в творчестве еще в юности и теперь продолжает самореализовываться, а кто-то оставляет воспоминания о занятиях на дальней полке своей памяти. Но детство заканчивается, и теперь мы сами решаем, должно ли творчество быть частью нашей жизни.

Творчество – это далеко не только рисование, пение и танцы. Творчество – это процесс создания уникального интеллектуального или материального продукта с помощью мышления. Идеи, выраженные в прозе или поэзии, – творчество. Дизайн интерьера – творчество. Вышивка картины – творчество.

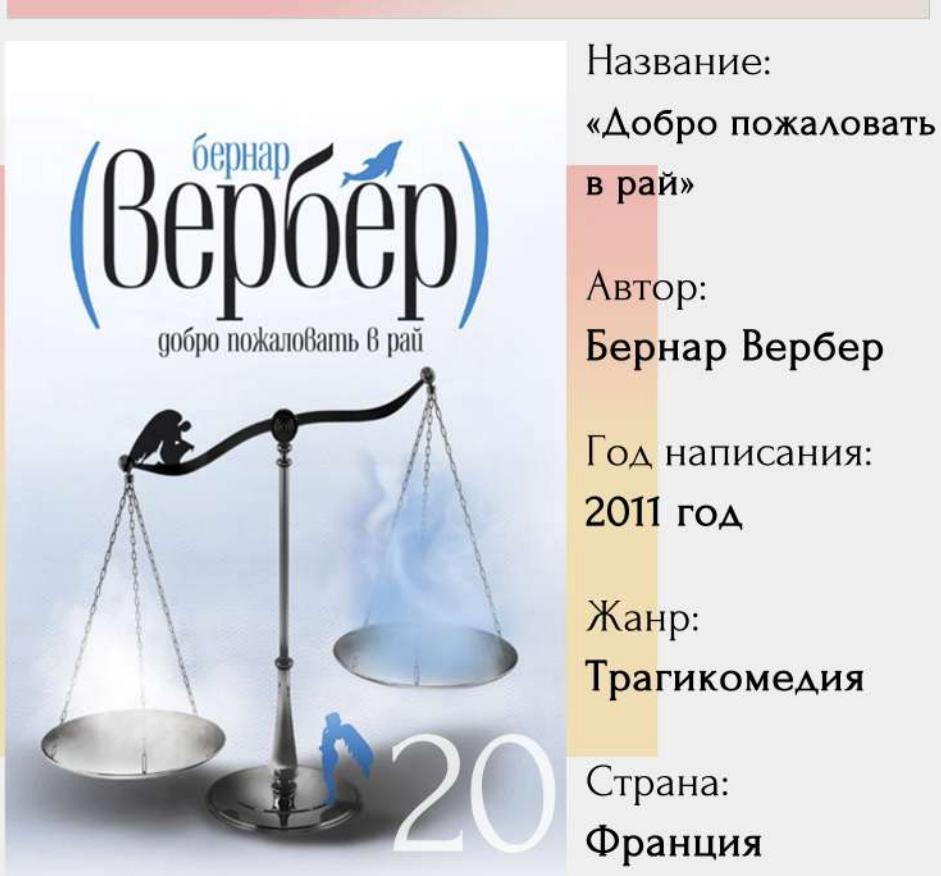
Творческая деятельность – это способ отвлечься от реальности, возможность морально восстановиться. Но это также способ выразить свои эмоции. Боль и радость могут принять новую форму, форму искусства. И именно тогда, когда эмоции становятся книгой, песней или фильмом, человек может ощутить внутреннюю лёгкость. Не зря в современном мире все большую популярность приобретает арт-терапия – «лечебное творчеством».

Занятие творчеством помогает увидеть собственный профессиональный и художественный рост, а признание творческих успехов способно повысить самооценку. Важно и то, что творчество способно стать не только эмоциональной разгрузкой для человека, но и ступенькой на пути к успешной самореализации. Советский психолог и философ С. Л. Рубинштейн писал, что «человек, осуществляя творческую деятельность, формирует свою личность, самоутверждается и самореализовывается».

Особенно полезно заниматься творчеством, если профессия человека не предполагает творческого процесса. В этом случае оно способно стать для человека эмоциональным отдыхом и дать силы взглянуть на профессию под другим углом.

Хранить в себе эмоции может быть очень тяжело, поэтому «переселить» их из мыслей в творчество порой лучшая идея.

# СМОТРИ, ЧИТАЙ, СУДИ / ЩЕПЕЛЕВА СОФЬЯ, 3 КУРС



Название:  
«Добро пожаловать  
в рай»

Автор:  
Бернар Вербер

Год написания:  
2011 год

Жанр:  
Трагикомедия

Страна:  
Франция

Бернар Вербер – выдающийся и один из интереснейших писателей своего времени. Можно называть его гением или мечтателем, но, так или иначе, взяв с полки книжного магазина любое его произведение, вы не вернете его назад. Более того, темы для размышлений, которые он заложит в глубинки вашего сознания, гарантированно изменят хоть немного ваше представление о существующей реальности.

Каждый из нас хоть раз задавал себе столь примитивный, но по сей день не нашедший ответа вопрос о смысле бытия, о смысле каждого в этом огромном мире. Каждое явление, каждый предмет имеет какую-то конечную цель своего существования, так для чего же был сотворен Я? Кто бы ни запланировал мое появление на свет, наверняка, ждал или хотя бы предполагал что-то на мой счет, но вот что именно? И верно ли я следую его плану? А что, если нет? Придется ли отвечать перед этим кем-то за неисполнение его великого замысла?

Даже после прочтения мне трудно определить жанр книги Бернара Вербера «Добро пожаловать в рай». При написании пьесы автор прописывает действующих лиц, которых не так уж много, однако забывает обозначить, комедия это или все же трагедия, позволяя читателю самому сделать выбор. Гиперболизация, высмеивание человеческих пороков, отчасти несуразный финал – все это характерно для комедии. В то же время, поднятие таких тем, как смысл

жизни, использование человеком отведенного ему времени, неразделенная любовь, разочарование и смерть, свидетельствуют о том, что перед нами все же трагический сюжет.

В своем произведении автор убеждает нас в том, что в конце концов каждый придет к единому, заранее подготовленному для него финалу. Будь ты хирург, учитель, домохозяйка или даже СУДЬЯ, на пороге в другую, следующую жизнь ты должен будешь ответить за все, что сделал, чего достиг или упустил. Здесь все равны. В небесной канцелярии нет места взяточничеству, субъективизму, презрению. Решение будет принято исходя из всех ЗА и ПРОТИВ, из всех доказательств, представленных прокурором и адвокатом наивысших квалификаций. На страницах произведения Вербера реальная жизнь отдельно взятого человека рассматривается в юридическом спектре с соблюдением теории доказывания, принципа состязательности сторон. Однако это не право в нашем его понимании, сопряженное с интересом участников процесса. Здесь нет победителей и проигравших, ибо это не земной, но ВЫСШИЙ суд. Место, где правят справедливость, честность, где все пороки и грехи не требуют подтверждения, но известны заранее, где нельзя оправдаться, выиграть время или найти лазейку в законе, где нет возможности примириться с потерпевшим, ведь единственный потерпевший от твоих поступков – это ты сам, твоя душа. Небесный судья знает все, ваш защитник – ангел-хранитель, а прокурор так и норовит поставить в вину любой ваш поступок, даже совершенный из лучших побуждений.

Что же станет с твоей душой, если, несмотря на все подсказки сверху, ты все же не осуществил ЕГО замысел, не потратил отведенное время так, как должно? Если свернул с проложенной специально для тебя дороги и выбрал иной путь, сделавший тебя и всех вокруг несчастными? Ведь ответственность за принятые решения мы несем лишь перед самими собой! Или все же нет...

# МИНУТКА ПСИХОЛОГИИ

ГОРОСКОП – ЭТО, КОНЕЧНО, ХОРОШО, НО КАК НАСЧЕТ ТОГО, ЧТОБЫ ТРАНСФОРМИРОВАТЬ НАШУ ПОСТОЯННУЮ РУБРИКУ ВО ЧТО-ТО БОЛЕЕ ПРАКТИЧНОЕ И ДЕЙСТВЕННОЕ? НАПРИМЕР, ВЫБИРАТЬ «НАБОЛЕВШУЮ» ТЕМУ И ПРОВОДИТЬ ЕЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР?

НАУЧИТЬСЯ РАЗБИРАТЬСЯ В СЕБЕ И ЭФФЕКТИВНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СВОИ ВНУТРЕННИЕ РЕСУРСЫ – ТАКОВА НАША ЦЕЛЬ, И ПСИХОЛОГИЯ НАМ В ЭТОМ ПОМОЖЕТ. ВРЕМЯ НАЧИНАТЬ!

## Саморазвитие – иллюзия или реальность?

Интернет-пространство пестрит заголовками «Саморазвивайтесь!», «Саморазвитие = успех» и тому подобное. И, согласитесь, это так или иначе на нас влияет: появляется желание двигаться вперед, мы начинаем без разбора впитывать всевозможные советы и рекомендации.

Однако зачастую человек совершенно не понимает, куда ему нужно двигаться, для чего ему саморазвитие. Например, он хочет стать увереннее в себе и читает советы о том, что нужно расправить плечи и использовать аффирмации. Это и правда работает во многих случаях, но для того чтобы стать уверенным в себе на всю жизнь, требуется не только поверхностная, но и глубинная работа над собой. Нет ничего плохого в том, чтобы расправить плечи и почувствовать себя сильнее и увереннее, но пока человек не поймет истинные причины своей скованности, о долгосрочном результате не может быть и речи.

Как правило, человек, занимающийся саморазвитием, ищет решения некоторых своих проблем. А так как пока он не понимает устройства своей психологии, в приоритете простые и понятные способы. Практически невозможно стать уверенным в себе на всю жизнь, прислушиваясь только к советам по уверенности и выходам из зоны комфорта. Это лишь временные решения, а для полноценного изменения психологии нужно применять комплексные подходы каждый день. Вы можете включать уверенность в себе раз в неделю, но это не станет вашей сутью и вашим характером.

Итак, для того чтобы по-настоящему расти, вам нужен комплексный подход, осознание своей психологии и ежедневная практика.

Основной признак ложного саморазвития – полная ориентация на результат. Как известно, большинство нервных проблем возникают, когда человек не получает удовольствия от процесса работы, вне зависимости от сферы. Приведем пример. Сбросить лишний вес – правильное стремление, но если мучиться каждый день от того, что нужно заниматься спортом и прекратить «неправильно» питаться, то вы будете всего лишь ждать результат, не изменяя мышление и не получая удовольствия от оздоровления организма.

Проблема в том, что достижение результата должно восприниматься как некая внешняя награда, а настояще удовлетворение должно быть внутри вас. Саморазвитие – это прежде всего работа над своим внутренним миром. Люди прикрывают внутренние проблемы внешними заменителями – предметами роскоши, одеждой, даже браком. Все это не решит внутренних проблем, а только временно их заглушит. Другие люди заменяют депрессию шоппингом или компьютерными играми вместо того, чтобы задать простой вопрос: почему у меня депрессия? Ответ может прийти не сразу, но оно того стоит: нужно решать проблему, а не избегать ее.

Мы подошли к самому интересному: признаки реального саморазвития. На наш субъективный взгляд это:

- 1) **Эмоциональная ответственность за любую жизненную ситуацию.** Означает не реагировать на любой раздражитель, не попадать под манипулятивное влияние других людей. Вы контролируете себя и свои эмоции.
- 2) **Ориентация на процесс.** Вы получаете удовольствие от изменений в вашей психологии в организме и лишь параллельно достигаете результатов. Помните, что мы говорили выше: результат – это всего лишь внешнее достижение. Главная же цель саморазвития – внутреннее осознание как процесса, так и результата.
- 3) **Внутреннее спокойствие и целостность.** Здесь все предельно просто: вы самодостаточны, и при этом развиваетесь дальше. Не чувствуете угнетения от количества внутренних и внешних проблем, а здесь и сейчас довольны своей жизнью. Планомерно решаете свои психологические проблемы.
- 4) **Умение ставить себе правильные вопросы.** Многие люди не то что не задают себе правильные вопросы, они вообще их не задают. Это представляется не совсем правильным, так как только через четко поставленные вопросы к самому себе формулируется цель саморазвития. Вопросы – двигатель прогресса: если вы каждый день задаетесь ими, то автоматически начинаете искать на них ответы, а значит и добываетесь поставленных целей.
- 5) **Отношение к проблеме как к интересной задаче.** Такой подход не допускает стресс при возникновении насущных проблем. Попробуйте посмотреть на них под другим углом: не вгоняя себя в негативное русло (мол, когда это уже закончится), а сосредотачиваясь на способах и средствах их разрешения.
- 6) **Умение себя мотивировать.** Это уже стало вашей привычкой, и вам не нужно каждый день уговаривать себя приниматься за работу.
- 7) **Умение общаться с людьми.** Человек, который не решил большинство своих внутренних проблем, просто не умеет находить подход к людям. Его психологические проблемы «вылезают» посередине разговора и рушат доверие собеседника.
- 8) **Отсутствие обид, критики других людей и синдрома жертвы.** Ну и последнее на сегодня – стоит избавиться от перечисленных малоприятных характеристик, чтобы они не тянули вниз. Только положительные эмоции способны направлять на нужный жизненный путь.

Занимайтесь саморазвитием, изучайте психологию и свой внутренний мир, и тогда все у вас получится.

**Онучина Софья, Соколова Екатерина, 3 курс**

---

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - ФЕДОРОВ М.

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПО РАБОТЕ С КОРРЕКТОРАМИ - ЯКОВЛЕВ Д.

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПО РАБОТЕ С ЖУРНАЛИСТАМИ - ПАВКОВА К.

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПО РАБОТЕ С ДИЗАЙНЕРАМИ - ПАВЛОВА Д.

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПО РАБОТЕ С ВЕРСТАЛЬЩИКАМИ - БАХВАЛОВА О.

КОРРЕКТОРЫ - СМИРНОВ В., ЯКОВЛЕВ Д., БРАЗЕВИЧ А., МАКСИМЕНКО М.,  
КАПАЦЫН И., ПАВКОВА К., ОНУЧИНА О., ИЛЬЧЕВА Е., ХВОРОСТЯНЯЯ Я.

ДИЗАЙНЕРЫ И ВЕРСТАЛЬЩИКИ - УБУШИЕВА В., СОКОЛОВА Е., РУМЯНЦЕВА А.,  
ШИШКИНА А., РЕБКОВЕЦ М.

---

ЖУРНАЛИСТЫ - ГОЛОВАНОВА Е., ГОЛОВИНА Л., ГУМЕНЮК А., КОЧЕВА К.,  
КУЛЕШОВА Д., ЛУКАШЕНКО П., ОНУЧИНА С., ПОЛЯКОВА О., РАДЬКОВ Б., СОКОЛОВА  
Е., ФОНАРЕВА Д.

В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ ГАЗЕТА ПРЕДСТАВЛЕНА НА САЙТНЕ ИНСТИТУТА  
[HTTP://WWW.PROCUROR.SPB.RU/STUD2.HTML](http://WWW.PROCUROR.SPB.RU/STUD2.HTML)